

CARNO
fiche technique son & plan de scène

L'organisateur s'engage à mettre en oeuvre les moyens techniques décrits ci-dessous ainsi que le personnel qualifié pour sa mise en oeuvre et son exploitation.
Cette fiche technique est indicative afin d'assurer le bon déroulement de la prestation, merci de la respecter...

Systeme de diffusion façade:

Il devra être de qualité professionnelle (L-acoustics, D&B, Nexo), adapté au lieu, avec sub et à même de fournir un niveau de 105dB SPL (A) en tout lieu du public.

Console 24 entrées mono, 8 envois aux.

Un égaliseur stereo 1/3 d'octave (2x31 bandes) type klark teknik, BSS sera placé en insert sur le master.

Systeme de diffusion retour:

4 retours bords de pieds type MTD115, Nexo PS15 sur quatre circuits **égalisés**.

Ils pourront être gérés depuis la console façade.

Plateau:

L'organisateur se conformera

PATCH	INSTRUMENT	MICRO	TRAITEMENT
1	Grosse caisse	Beta 52	Compresseur
2	Caisse claire dessus	SM 57	Compresseur
3	Caisse claire dessous	Beta 87A	
4	Charley	km 184	
5	Bongo	MD 441	
6	Tom médium	Beta 98	gate
7	Tom basse	MD 421	gate
8	Ambiance gauche	km 184	
9	Ambiance droit	km 184	
10	Contre basse	BSS AR 133	
11	basse	BSS AR 133	compresseur
12	Guitare Armand DI	BSS AR 133	
13	Guitare Armand Ampli	SM 57	
14	Guitare Folk Arnaud	BSS AR 133	
15	Guitare Nylon Arnaud	BSS AR 133	DPR 404
16	Chant batterie	SM58	DPR 404
17	Chant guitare	SM58	DPR 404
18	Chant Lead	Beta 58A	DPR 402
19	M3000		
20	M3000		
21	SPX990		
22	SPX990		
23	D-Two		
24	Micro ordre	SM58	

Plan de scène

